

CAPÍTULO 11
¿QUÉ TE GUSTARÍA VER?
THEME: MOVES & TV SHOWS

OBJECTIVOS

Knowledge → → →			
Vocabulary		Structures	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ TV Shows ✓ Movies 		Successful students will know... <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparisons ✓ Superlatives ✓ Object Pronouns and Infinitives ✓ Preterite of <i>ver</i> ✓ Indirect-object Pronouns 	
Comprehension → → →		Application	
Listening	Reading	Writing	Speaking
Successful students will be able to... <ul style="list-style-type: none"> ✓ Name types of movies ✓ Talk about TV & TV shows ✓ Describe a movie or TV show 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indicate time or duration ✓ Express opinions or reactions ✓ Indicate a reason 	

CULTURA

Spanish-Language Television

Spanish-language television was first broadcast in San Antonio and New York in the mid-1940s. Programs were aired in time slots purchased from English-language stations. In 1955, the first Spanish-language station, KCOR-TV in San Antonio, was born. One early program was called *Buscando estrellas*, a talent search and entertainment show that brought young entertainers from Mexico to Texas.

In the early 1970s, the Spanish International Communications Corporation (SICC) was formed by U.S. and Mexican partners. This corporation was organized to provide programming to stations around the country. Many of the programs distributed through SICC were produced by Telesistema (now Televisa) in Mexico.

Today there is a well-established audience for Spanish-language broadcasting. Viewers can enjoy *telenovelas* and other entertainment shows from Mexico, Argentina, Venezuela, and Spain. International sports events are beamed from around the globe, accompanied by commentary and play-by-play coverage in Spanish.

Because Hispanic populations in the U.S. represent many different cultures, one challenge has been to create programs that appeal to the very diverse market. One major success was a *telenovela* entitled *Angélica, mi vida*, produced in Puerto Rico in the 1980s. The subplots dealt with love, tragedy, passion, and power struggles involving families of Puerto Rican, Cuban, and Mexican origin.

Popular programs today include the most-watched talk show in the world, *Cristina*, hosted by Cuban-born Cristina Saralegui, and the longest-running show on Spanish-language television, *Sábado gigante*. *Cristina* engages her guests and audiences in debates on lively topics. *Sábado gigante* features celebrity guest appearances, contests, games, and comedy. Other shows originating outside the U.S. include *El show de Chespirito* (Mexico), *Informe seminal* (Spain), and *Sábados felices* (Colombia).

English-language programs are also available on Spanish-language TV channels, usually with a Spanish soundtrack. The translation of a newer show's title may have variants—*The X-Files*, for example, can be found listed as *Expediente X*, *Los expedientes secretos X*, *Episodios X-Files*, and *Los X-Files*. Longer-running programs such as cartoon series *The Pink Panther* and *Spiderman* (*La pantera rosa* and *El hombre arena*) have more established Spanish names.

Texto

1. ¡Piensa en la cultura!, páginas 348 y 349: Lee y contesta las preguntas.
2. Perspectiva cultural-La amistad, páginas 360 y 361: Lee y contesta las preguntas.

VOCABULARIO

<p>TO NAME TYPES OF MOVIES</p> <p>la clase (de) _____</p> <p>la película de aventuras _____</p> <p>la película de ciencia ficción _____</p> <p>la película musical _____</p> <p>la película del oeste _____</p> <p>la película romántica _____</p> <p>la película de terror _____</p> <p>TO TALK ABOUT TV & TV SHOWS</p> <p>el actor _____</p> <p>la actriz/las actrices _____</p> <p>el anunció _____</p> <p>el canal _____</p> <p>la comedia _____</p> <p>el concierto _____</p> <p>da/dio una película _____</p> <p>los dibujos animados _____</p> <p>el documental _____</p> <p>las noticias _____</p> <p>el programa deportivo _____</p> <p>el programa de detectives _____</p> <p>el programa educativo _____</p> <p>el programa de entrevistas _____</p> <p>el programa de hechos de la vida real _____</p> <p>el programa musical _____</p> <p>el pronóstico del tiempo _____</p> <p>la telenovela _____</p> <p>TO DESCRIBE A MOVIE OR TV SHOW</p> <p>aburrido/a _____</p> <p>cómico/a _____</p> <p>¿Cuál(es)? _____</p> <p>demasiado _____</p> <p>divertido/a _____</p> <p>emocionante _____</p> <p>en blanco y negro _____</p> <p>en colores _____</p> <p>fascinante _____</p> <p>interesante _____</p> <p>más _____</p> <p>el/la/los/las mejor(es) _____</p> <p>el/la/los/las peor(es) _____</p> <p>realista _____</p> <p>tonto/a _____</p> <p>triste _____</p> <p>un poco _____</p>	<p>TO INDICATE TIME OR DURATION</p> <p>casi _____</p> <p>corto/a _____</p> <p>de la mañana _____</p> <p>de la noche _____</p> <p>de la tarde _____</p> <p>dura/duró _____</p> <p>en punto _____</p> <p>hasta _____</p> <p>largo/a _____</p> <p>más tarde _____</p> <p>más temprano _____</p> <p>media hora _____</p> <p>el mediodía _____</p> <p>la medianoche _____</p> <p>el minuto _____</p> <p>puntualmente _____</p> <p>el tiempo _____</p> <p>todavía no _____</p> <p>TO EXPRESS OPINIONS OR REACTIONS</p> <p>le aburre/aburrió _____</p> <p>le da/dio miedo _____</p> <p>le fascina/fascinó _____</p> <p>le interesa/interesó _____</p> <p>pensar _____</p> <p>piensa/pensaba (que) _____</p> <p>pensamos/pensábamos (que) _____</p> <p>sobre _____</p> <p>TO INDICATE A REASON</p> <p>por eso _____</p>
--	--

First, using your textbook, write the English equivalents to the words above. Make sure you take note of various verb forms. Afterwards, make flashcards for them, putting on one side the Spanish and on the other write the English and draw a picture if possible or write the Spanish and English at least 5x each. **You may only use a homework pass if you received a B or better on the last vocabulary test. This assignment costs 2 homework passes.**

MINICUENTOS

Minicuento 11.1: El mejor actor de Venezuela es un... ¿Qué?

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

el programa de entrevistas	<i>intverview program</i>
el mejor	<i>(the) best</i>
el peor	<i>(the) worst</i>
los dibujos animados	<i>cartoons</i>

Cristina y yo éramos reportistas muy famosas. Nosotras éramos de Cuba. Éramos pelirrojas y teníamos ojos azules. Teníamos un programa de entrevistas en Venezuela. El programa era muy famoso y muy popular. Todas las personas de Venezuela miraban el programa todos los días. El programa empezaba a las ocho cada noche. Un día Cristina y yo invitamos a Daria a nuestro programa porque era una actriz muy famosa de dibujos animados de la mañana y porque hablaba como Donald Duck. A nosotras nos gustaba mucho Daria porque a nosotras le gustaban mucho los dibujos animados. Cristina y yo creíamos que Daria era la mejor actriz de los dibujos animados y de toda Venezuela. Pero había un problema. Daria no vino al programa de Cristina y yo. Nosotras estábamos muy tristes y lloramos y lloramos. Pero Daria no vino porque ella era un dibujo animado. Ella no era una persona de verdad.

Preguntas:

1. What does “el programa de entrevistas” mean? “El mejor”? “El peor”? How do you say “the best” referring to a girl? “The worst” referring to more than one boy”? “The best” referring to more than one girl? What does “los dibujos animados” mean?
2. What does “éramos” mean? How do you say “I was”? “You were”? “He/she/Ud. was”? “They were”?
3. What does “teníamos” mean? How do you say “I had”? “You had”? “He/she/Ud. had”? “They had”?
4. What does “miraban” mean”? What is the difference between “miraron” and “miraban”? What word or words give you a clue that this is description and not action?
5. What does “invitamos” mean? Why is there an “a” before Daria? Instead of writing “a Daria,” how could you write “we invited her”? How do you say “I invited him”? “You invited us”? “He/she/Ud. invited you”? “They/Uds. invited me”?
6. What does “le gustaban” mean? Why is it “le gustaban” and NOT “le gustaba”? How do you say “I liked them”? “You liked them”? “We liked them”? “They/Uds. liked them”? Is this action or description?
7. What does “creíamos” mean? Is this action or description? How do you say “I believed”? “You believed”? “He/she/Ud. believed”? “They/Uds. believed”?
8. What does “vino” mean? Is this an action or description? Is this a regular or irregular preterite (check your chart to be sure)?
9. What does “estábamos” mean? Is this action or description? How do you say “I was located/feeling”? “You were located/feeling”? “He/she/Ud. was located/feeling”? “They/Uds. were located/feeling”?

Minicuento 11.2: El hombre calvo con mucho pelo

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

	vio	he/she/Ud. saw
el anuncio de televisión		television commercial
mayor		older

Nosotros éramos calvos y nos llamábamos Rafael y Arturo. Teníamos ojos castaños y éramos muy altos. Estábamos muy tristes. A nosotros nos gustaba mucho ver la televisión y especialmente los anuncios. De hecho preferíamos los anuncios a los programas. Un día vimos un anuncio de televisión para el producto “Pelo Otra Vez” durante un programa de entrevistas. Decidimos que era el mejor producto de todos. Queríamos tener mucho pelo. Queríamos ser actores. Queríamos ser famosos. Costaba un millón cuatrocientos veinte y tres dólares. Por eso compramos “Pelo Otra Vez” inmediatamente. Ahora tenemos mucho pelo y somos actores muy famosos de anuncios de televisión. A todas las muchachas les gustamos nosotros. Somos muy guapos y sexy. Tenemos cien años y somos mayores que todos los actores de anuncios de televisión de todo el mundo. Estamos muy felices.

Preguntas:

1. What does “éramos” mean? Is this action or description? How do you say “I was”? “You were”? “He/she/Ud. was”? “They/Uds. were”?
2. What does “teníamos” mean? Is this action or description? How do you say “I had”? “You had”? “He/she/Ud. had”? “They/Uds. had”?
3. What does “estábamos” mean? Is this action or description? How do you say “I was located/feeling”? “You were located/feeling”? “He/she/Ud. was located/feeling”? “They/Uds. were located/feeling”?
4. What does “nos gustaba” mean? Why is it not “nos gustaban”? Is this action or description? How do you say “I liked”? “You liked”? “He/she/Ud. liked”? “They/Uds. liked”?
5. What does “preferíamos” mean? Is this action or description? How do you say “I preferred”? “You preferred”? “He/she/Ud. preferred”? “They/Uds. preferred”?
6. What does “vimos” mean? Is this action or description? How do you say “I saw”? “You saw”? “He/she/Ud. saw”? “They/Uds. saw”?
7. What does “decidimos” mean? Is this action or description? How do you say “I decided”? “You decided”? “He/she/Ud. decided”? “They/Uds. decided”?
8. What does “queríamos” mean? Is this action or description? How do you say “I wanted”? “You wanted”? “He/she/Ud. wanted”? “They/Uds. wanted”?

Minicuento 11.3: Los guachos monstruosos

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

la clase	kind
la película de terror	horror movie
tonto	dumb
la película del oeste	western
le daban miedo	they scared him/her/Ud.

Nosotros éramos Katie Colmes y Joshua Jackson de Dawson's Creek. Éramos actores en una película de terror muy tonto. A nosotros nos gustaban mucho las películas de terror. Le película era muy cómica porque también era una película del oeste. A nosotros no nos gustaban las películas del oeste pero necesitábamos dinero. Necesitábamos dinero porque Dawson's Creek no es un programa bueno. Es muy, muy malo. En la película, nosotros éramos los monstruos. Llevábamos sombreros y hablábamos como guachos. Casi todas las personas en el cine se rieron y se rieron de la película. Ellos estaban felices, pero Gregorio de la clase de español no se rió. Él no estaba feliz. Él tenía miedo porque los monstruos le daban mucho miedo a Gregorio. Él lloró y lloró y lloró. Ahora él no puede mirar el programa de Dawson's Creek. ¡Qué triste!

Preguntas:

1. What does "éramos" mean? Is this action or description? How do you say "I was"? "You were"? "He/she/Ud. was"? "They/Uds. were"?
2. What does "nos gustaban" mean? Why is it not "nos gustaba"? Is this action or description? How do you say "I liked"? "You liked"? "He/she/Ud. liked"? "They/Uds. liked"?
3. What does "necesitábamos" mean? Is this action or description? How do you say "I needed"? "You needed"? "He/she/Ud. needed"? "They/Uds. needed"?
4. What does "llevábamos" mean? Is this action or description? How do you say "I wore"? "You wore"? "He/she/Ud. wore"? "They/Uds. wore"?
5. What does "se rieron" mean? Is this action or description? How do you say "I laughed"? "You laughed"? "He/she/Ud. laughed"? "They/Uds. laughed"?
6. What does "tenía miedo" mean? Is this action or description? How do you say "I was scared"? "You were scared"? "He/she/Ud. was scared"? "We were scared"? "They/Uds. were scared"?
7. What does "le daban miedo" mean? Is this action or description? How do you say "I scared you"? "You scared them"? "He/she/Ud. scared us"? "We scared him"? "They/Uds. scared me"?
8. What does "lloró" mean? Is this action or description? How do you say "I cried"? "You cried"? "We cried"? "They/Uds. cried"?

Minicuento 11.4: La telenovela no es muy realista

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

las telenovelas	soap operas	de la noche	p.m./in the evening
demasiado	too much	le fascina	it fascinates him/her/Ud.
en punto	on the dot	de la tarde	p.m./in the afternoon

Nosotras éramos chicas de la clase de español. Nunca hacíamos nuestra tarea de español porque mirábamos mucha televisión. Los únicos programas que mirábamos eran las telenovelas. A nosotras nos encantaba muchísimo ver las telenovelas. Veíamos demasiadas telenovelas. Todas las horas antes de y después de las clases mirábamos telenovelas. Nunca dormíamos porque estábamos mirando las telenovelas. Teníamos tres videocaseteras y grabábamos todas las telenovelas de todos canales. No teníamos amigos verdaderos porque sola mirábamos telenovelas. Todos los amigos de nosotras eran de las telenovelas. Nuestra telenovela favorita el “Le mejor culebra.” “La mejor culebra” empezaba a las ocho en punto de la noche. No grabábamos esta telenovela. A nosotras nos gustaba mirar esta telenovela en directo. A nosotras nos fascinaba ver el programa en la sala. En la telenovela todas las actrices eran bonitas, todos los actores eran muy guapos y todos los padres eran muy interesantes. Nadie tenía problemas. Todos estaban felices. Todos tenían dinero y no eran pobres. Todos vivían en casas grandes y tenían coches grandes como Mercedes y BMWs. No era muy realista, ¿no?

Preguntas:

1. What does “telenovela” mean? What does “demasiado” mean? What does “en punto” mean? What does “de la noche” mean? What does “le fascina” mean? What does the “le” mean? What does “de la tarde” mean?
2. What does “hacíamos” mean? Is this action or description? What word or words give you that clue?
3. What does “mirábamos” mean? Is this action or description? What word or words give you that clue?
4. What does “nos fascinaba” mean? Is this action or description? How do you say “It fascinated me”? “It fascinated you”? “It fascinated him/her/Ud.”? “It fascinated them/Uds.”?
5. What does “vivían” mean? Is this action or description? How do you say “I lived”? “You lived”? “He/she/Ud. lived”? “We lived”?

Minicuento 11.5: La tragedia con el tiempo

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

al mediodía	at noon	el canal 9	channel 9
le interesó	it interested him/her/Ud.	puntualmente	punctually
el programa deportivo	sports program	más tarde	later
el pronóstico del tiempo	weather forecast	casi	almost
		media hora	half an hour

Nosotros éramos hombres deportistas. A nosotros nos gustaba mirar y jugar todos los deportes. En la escuela, jugábamos todos los deportes y éramos muy populares por eso. Ayer al mediodía a nosotros nos interesó ver un programa deportivo en la televisión antes de ir a jugar un partido de béisbol. A nosotros nos interesó ver el pronóstico del tiempo en el canal 9 antes de ir al partido. No vimos el pronóstico del tiempo sino el programa deportivo. No escuchamos el pronóstico en la radio tampoco. Fuimos al partido de béisbol sin mirar y sin escuchar el pronóstico. Llegamos al parque puntualmente para jugar béisbol. Más tarde, casi a la una de la tarde, llovió por media hora. Después de llover, hacía mucho viento y empezó a nevar. Nosotros teníamos mucho frío y nos pusimos enfermos. ¡Qué lástima que no vimos el pronóstico del tiempo antes de ir a jugar béisbol!

Preguntas:

1. What does “al mediodía” mean? What does “le interesó” mean? What does “el programa deportivo” mean? What does “el pronóstico del tiempo” mean? What does “el canal 9” mean? What does “más tarde” mean? What does “casi” mean? What does “media hora” mean?
2. What does “a nosotros nos gustaba” mean? Is the “a nosotros” necessary? If you put “nosotros” before the “nos” is the “a” necessary?
3. What does “nos interesó ver” mean? Is this an action or description? What word or words give you a clue? How do you say “It interested me yesterday”? “It interested you last week”? “It interested her last year”? “It interested them last weekend”?
4. What does “vimos” mean? Is this an action or description? How do you say “I saw”? “You saw”? “He/she/Ud. saw”? “They/Uds. saw”?
5. What does “escuchamos” mean? Is this an action or description? How do you say “I listened to them”? “You listened to her”? “He/she/Ud. listened to us”? “They/Uds. listened to me?”
6. What does “llegamos” mean? Is this action or description? How do you say “I arrived”? “You arrived”? “He/she/Ud. arrived”? “They/Uds. arrived”?
7. What does “hacía mucho viento” mean? Is this action or description? If we were to make a general statement about weather in the past, would you think it would be action or description?

Minicuento 11.6: El actor con los huesos rotos

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

la película de aventuras	<i>adventure movie</i>
le interesa más	<i>it interests him/her/Ud. more</i>
todavía no	<i>not yet</i>
el programa de hechos de la vida real	<i>reality program</i>

A nosotros nos interesaba ser actor en una película de aventuras. A nosotros nos gustaban mucho las películas de aventuras. Cuando teníamos diez y ocho años, fuimos a Hollywood a hacernos actores. Cuando llegamos en Hollywood, visitamos todos los lugares de interés. Pero el primer día cuando estábamos visitando Universal Studios, nos rompimos la pierna y nos golpeamos la cabeza en una parada del autobús de turista. Después pensábamos que nos interesaba más ser un actor famoso en una película musical. Era más fácil cantar. Todavía no nos hemos roto un hueso. El canal 2 querría producir un programa de hechos de la vida real sobre actores que se han roto huesos al filmar sus películas.

Preguntas:

1. What does “la película de aventuras” mean? “Le interesa más”? What does the “le” mean? What does “todavía no” mean? “El programa de hechos de la vida real”?
2. What does “a nosotros nos interesaba” mean? Is this an action or description? Is the “a” before the “nosotros” required? Why? How do you say “It interested me”? “It interested you”? “It interested him”? “It interested ustedes.”?
3. What does “a nosotros nos gustaban las películas” mean? Is this an action or description? Is the “a” before the “nosotros” required? Why? Why is it “nos gustaban” and not “nos gustaba”? How do you say “I liked the movies”? “You liked the movies”? “He/she/Ud. liked the movies”? “They/Uds. liked the movies”?
4. What does “teníamos diez y ocho años” mean? Is this action or description? How do you say “I was seventy-five years old”? “You were ninety-four years old”? “He/she/Ud. was twenty-four years old”? “They/Uds. were sixty-two years old”?
5. What does “fuimos” mean? Is this an action or description? How do you say “I went”? “You went”? “He/she/Ud. went”? “They/Uds. went”? Are there accents on any of these verbs?
6. What does “estábamos visitando” mean? Is this an action or description? How do you say “I was visiting”? “You were writing”? “He/she/Ud. was talking”? “They/Uds. were running”?
7. What does “pensábamos que” mean? Is this an action or description? How do you say “I thought that”? “You thought that”? “He/she/Ud. thought that”? “They/Uds. thought that”?

Minicuento 11.7: La última vez que salieron juntos

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions on a separate sheet of paper.

Vocabulario:

emocionante	<i>exciting</i>	la medianoche	<i>midnight</i>
corto	<i>short (length)</i>	le aburre	<i>it bores him/her/Ud.</i>
largo	<i>long</i>	esa clase de películas	<i>that kind of movie</i>
duró	<i>it lasted</i>	hasta	<i>until</i>
tres horas y media	<i>three and a half hours</i>		

Nosotros éramos actores en el programa de televisión que se llamaba “Smallville.” Yo era el estrella y me llamaba Tom Welling. Mi co-estrella era Kristin Kreuk. Le pregunté a Kristin si ella quería salir conmigo para ver una película. Me dijo que sí y fui a la casa de Kristin a las siete para llevarla al cine. La película estaba en Pasadera y vivíamos en Beverly Hills. Escogí la película. Era una película romántica y muy emocionante. La película se llamaba “Wedding Planner.” La película no era corta sino muy, muy largo. Duró tres horas y media. Terminó a la medianoche en punto. Yo pensaba que era la mejor película de todo el año, pero Kristen lloró y lloró. A Kristin le aburría esa clase de películas. Creía que era la peor película de todas. A ella le gustaban las películas de aventuras. Ella se durmió. Por eso, nunca más íbamos a salir juntos.

Preguntas:

1. What does “emocionante” mean? What does “corto” mean? “Largo”? “Duró”? “Tres horas y media”? “La medianoche”? “Le aburre”? What does the “le” mean? What does “esa clase de películas” mean? “Hasta”?
2. What does “se llamaba” mean? Is this an action or description? How do you say “My name was”? “Your name was”? “Our name was”? “Their name was”?
3. What does “le pregunté” mean? Is this an action or description? How do you say “You asked me”? “He/she/Ud. asked us”? “We asked them”? “They/Uds. asked you”?
4. What does “quería” mean? Is this an action or description”? How do you say “I wanted”? “You wanted”? “He/she/Ud. wanted”? “We wanted”? “They/Uds. wanted”?
5. What does “me dijo” mean? Is this an action or description”? How do you say “I said to you”? “You said to us”? “He/she/Ud. said to them”? “We said to her”? “They/Uds. said to me”?
6. What does “escogí” mean? Is this an action or description? How do you say “You chose”? “He/she/Ud. chose”? “We chose”? “They/Uds. chose”?
7. What does “yo pensaba que” mean? Is this an action or description? How do you say “You thought that”? “He/she/Ud. thought that”? “We thought that”? “They/Uds. thought that”?
8. What does “le aburría” mean? Is this an action or description? How do you say “It bored me”? “It bored you”? “It bored us”? “It bored them”?

CUENTO PRINCIPAL

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions.

El documental de Juan

Juan era un estudiante muy interesante y fascinante también. El canal doce quería filmar un documental sobre Juan por tres días. Lo siguieron todo el día. Juan vio las noticias en la televisión, vio un programa de hechos de la vida real y vio una comedia. Vio programas de televisión hasta la medianoche.

Juan era un adicto a la televisión. Veía programas de entrevistas por la mañana. Por la tarde veía programas de hechos de la vida real. También veía telenovelas por la noche. Nunca veía programas educativos. Tenía cuarenta y ocho televisores en la sala. Todos eran de blanco y negro. Los veía toda la mañana, toda la tarde y toda la noche. Había cuarenta y ocho canales en su televisión. Veía cuarenta y ocho canales a la vez.

Las telenovelas eran sus programas favoritos. Quería verlas en colores. Compró marcadores y dibujó en los televisores. Era menos realista, pero pudo verlas en colores.

A la gente del canal doce Juan le aburrió muchísimo. El documental sobre Juan fue el peor documental de todos. Desafortunadamente, la gente del canal doce decidió que Juan no era interesante y decidió dar un documental sobre una tortuga muerta.

¿Cuándo ocurrió?

The statements below are out of order. Number them so that they are in the same order as the events in the story.

- _____ 1. Juan was a student.
- _____ 2. Juan bought markers.
- _____ 3. Juan bored the people of channel 12.
- _____ 4. Juan drew on the televisions.
- _____ 5. Juan wanted to watch soap operas.
- _____ 6. The people of channel 12 wanted to film a documentary about Juan.
- _____ 7. The people of channel 12 decided to show a documentary about a dead turtle.
- _____ 8. Juan watched TV in color.



COMPRESIÓN DE LECTURA

Read the following story without using a dictionary. If there is a word that you don't understand, skip it and try to guess its meaning from the rest of the sentence. If there are still words you do not know, write them down and ask in class! After reading the story, translate the story into English and answer the questions.

Cuando Silvia salió con Paco

A Paco le interesa salir con Silvia. Llama a Silvia y ella le dice que él debe llegar a su casa el sábado por la noche a las siete en punto.

A las ocho y media, Paco llega a la casa de Silvia. Silvia es la persona menos paciente de toda la ciudad. Paco y Silvia van al cine para ver los dibujos animados. Van al cine pero no hay más boletos para los dibujos animados. Tienen que ver una película de terror. A Paco le fascinan las películas de terror y de ciencia ficción. A Silvia sólo le gustan las películas románticas. La película de terror le da mucho miedo. Silvia se sienta en el cine con su chaqueta sobre la cabeza. Tiene tanto miedo que no puede ver. Paco piensa que la película es muy cómica y divertida. Le película dura tres horas y media.

Después de ver la película, Paco y Silvia van a un restaurante para tomar café. Paco habla el resto de la noche se su ex novia, una supermodelo. Paco le dice a Silvia que se le olvidó su dinero. Le pide dos pesos a Silvia para pagar por los cafés. Cuando regresan a la casa de Silvia a la una de la mañana, Paco trata de besarla. Silvia no quiere ofenderlo y por eso le dice: "Es demasiado tarde. Es ilegal besarse después de la medianoche en esta ciudad." Paco está triste, pero le interesa salir otra vez con Silvia muy pronto.

I. ¿Cierto (C) o falso (F)?

Write C if the statement is true and F if the statement is false. If the statement is false, correct it to make it true.

- _____ 1. Silvia asks that Paco arrives at 7 on the dot.
- _____ 2. Paco arrives on time.
- _____ 3. They go to a romantic movie.
- _____ 4. They go to an elegant restaurant.
- _____ 5. There are no more tickets left for the cartoon.
- _____ 6. Silvia doesn't like the horror movie.
- _____ 7. Silvia and Paco go to a restaurant to eat French fries.
- _____ 8. Paco talks about his ex-girlfriend, the supermodel.
- _____ 9. Silvia is completely in love with Paco.
- _____ 10. It is illegal to kiss after midnight.

II. Respuestas cortas.

1. ¿Quiénes van juntos al cine?
2. ¿Adónde van Paco y Silvia?
3. ¿Qué clase de película quiere ver Silvia?
4. ¿Por qué no pueden ver los dibujos animados?
5. ¿Qué clase de película ven?
6. ¿Qué hace Silvia en el cine? ¿Por qué?
7. ¿Quién tiene que pagar por los cafés? ¿Por qué?
8. ¿De quién habla Paco en el restaurante?
9. ¿Por qué no le dice la verdad Silvia cuando Paco quiere besarla?
10. ¿Qué quiere Paco?

¡ESCRIBE EN ESPAÑOL!

Write a story in Spanish using the pictures below. Remember to add details wherever you can. After you have written the story, using only the pictures, tell the story to someone in your house. Have them write a comment about your Spanish skills, what they learned, or anything else about the experience they wish. They must sign and date the comments!



REPASO

In your textbook, turn to page 378 and make sure you can do the things listed on that page. **Make a list of anything you can't do and ask about it in class!** Also, on the next page, review the vocabulary. **Take the time to learn any words you still do not know.**

Make sure you review each vocabulary section as well as each grammar section. If you have any questions, please be sure to ask them in class!

Now that you have finished the chapter, you should be able to do the following. If not, go back and review what you don't know.

Knowledge → → →			
Vocabulary		Structures	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ TV Shows ✓ Movies 		Successful students will know... <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparisons ✓ Superlatives ✓ Object Pronouns and Infinitives ✓ Preterite of <i>ver</i> ✓ Indirect-object Pronouns 	
Comprehension → → →		Application	
Listening	Reading	Writing	Speaking
Successful students will be able to... <ul style="list-style-type: none"> ✓ Name types of movies ✓ Talk about TV & TV shows ✓ Describe a movie or TV show 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indicate time or duration ✓ Express opinions or reactions ✓ Indicate a reason 	

Now go to www.pasoapaso.com and take the practice quiz to see how you do!